

# 主 流

第 83 号 2021 年

---

## 論文

ウェールズ炭鉱のラジオドラマ  
——リチャード・ヒューズの「危険」と

BBC の英語文化ヘゲモニー——

川島 健 ( 1 )

## 論文

ベストセラー作家の帰還  
——BBC ラジオドラマ脚本のマリー・コレリ考察——

桐山 恵子 ( 29 )

## 研究ノート

自然科学と言語学における理論評価の審美的基準について

中井 悟 ( 45 )

---

同志社大学英文学会