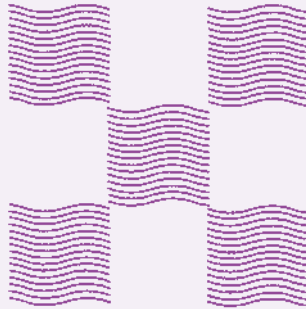


同志社社会学研究

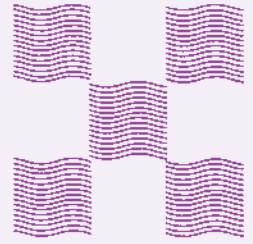
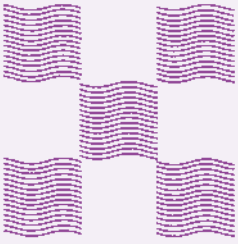
「第25号」



2021年3月

● 研究論文

- | | |
|---|-------|
| E. W. バージェスの問題：こどもの発達とケーススタディ
——井垣章二先生に捧ぐ—— | 天木志保美 |
| 2020年コロナ禍第1波の緊急事態宣言下で
企業組織に起こっていたこと：
パンデミックの中で働くということ | 藤本 昌代 |
| 戦場の知識人たち
——越北言語学者・金壽卿の朝鮮戦争手記より—— | 板垣 竜太 |
| 韓国の電子政府
——歴史的制度論の視座からみる政策の背景と変遷—— | 春木 育美 |
| 戦後日本の表現文化とキー・パーソン
——片桐ユズルとフォークソング運動—— | 粟谷 佳司 |
| 階層地位と一般的信頼
——相対的な階層地位を用いた分析の試み—— | 金 政芸 |



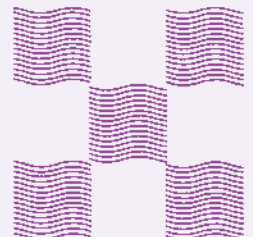
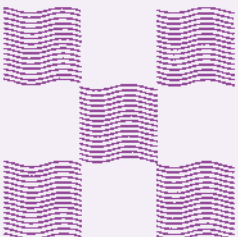
Doshisha Review of Sociology

No. 25 March 2021

CONTENTS

● ORIGINAL PAPERS

- | | |
|---|-----------------|
| Child Development and Case Study in E.W. Burgess:
For Prof. Shoji Igaki | AMAKI Shihomi |
| What Was Happening to Company under the Declared State
of Emergency for the First Wave of the 2020 Corona Disaster:
What It Means to Work in a Pandemic | FUJIMOTO Masayo |
| Intellectuals on the Battlefield:
From the Memoir of a North Korean Linguist Kim Su-gyŏng | ITAGAKI Ryuta |
| The e-Government in South Korea:
The Background and Transformation of Its Policies
from the Perspective of Historical Institutionalism | HARUKI Ikumi |
| The Expressive Culture in Postwar Japan and Key Person:
Yuzuru Katagiri and The Folksong Movement | AWATANI Yoshiji |
| Class Position and General Trust:
An Analysis Using Relative Class Position | KIM Jeongwoon |



同志社社会学研究

NO. 25, 2021

<目次>

●研究論文

E. W. バージェスの問題：こどもの発達とケーススタディ ——井垣章二先生に捧ぐ——	天木志保美	1
2020年コロナ禍第1波の緊急事態宣言下で 企業組織に起こっていたこと： パンデミックの中で働くということ	藤本 昌代	17
戦場の知識人たち ——越北言語学者・金壽卿の朝鮮戦争手記より——	板垣 竜太	45
韓国の電子政府 ——歴史的制度論の視座からみる政策の背景と変遷——	春木 育美	67
戦後日本の表現文化とキー・パーソン ——片桐ユズルとフォークソング運動——	栗谷 佳司	83
階層地位と一般的信頼 ——相対的な階層地位を用いた分析の試み——	金 政芸	97
社会学専攻大学院生 業績・略歴一覧		109
2020年度博士論文・修士論文題目		126
執筆者紹介		127
『同志社社会学研究』編集規定		
研究室だより		