Study on the Relationship between the Behavior and Wave Radiation of Micro-capsule under the Ultrasound Field

Minoru SUDO*, Kenji YOSHIDA* and Yoshiaki WATANABE*

(Received March 30, 2007)

A micro-capsule which is surrounded by the shells can hold gas or liquid such as drug solution. The role of the shell is to separate internal material from surrounding material and to prevent the diffusion of internal material. Making use of these advantages, the micro-capsule is applied in various fields. Particularly, in medical fields, the micro-capsule is expected as a tool of gene therapy and drug delivery system (DDS) under the ultrasonic control. In these medical applications, the micro-capsules work as a carrier, which collapse and release the internal material at the effective point of the body. Therefore, both the control and evaluation of micro-capsule collapse are important. In addition, it is required that the information of the collapse is obtained nondestructively from the acoustic wave caused by micro-capsule destruction. There are few reports on the relationship between collapsing behavior and the generated acoustic wave from micro-capsule. In order to investigate these mechanisms, the micro-capsule behavior is observed using a high speed video camera. The acoustic wave from the micro-capsule is observed using hydrophone, simultaneously.

The frequency spectrum of the received wave changed due to the micro-capsule behaviors. Moreover, generation of sub-harmonic component depends on the initial micro-capsule radius. In some specific cases of initial radius, sub-harmonic component of the radiated wave was observed before the collapse. This indicates the sub-harmonic observation becomes a strong tool to predict the collapse of the micro-capsule.

Key words: micro-capsule, collapse, acoustic signal, high speed video camera,

キーワード:マイクロカプセル,崩壊,音響信号,高速度ビデオカメラ,

超音波で駆動されるマイクロカプセルの振動挙動と音響放射信号に関する検討

須藤 実, 吉田 憲司, 渡辺 好章

1.はじめに

マイクロカプセルはシェルを持ちその内部に 気体もしくは液体を保持することができる.この ためマイクロカプセルは様々な分野で利用されて いる.特に医療分野において,遺伝子治療やドラ ッグデリバリーシステム¹⁾における遺伝子や薬物 の搬送体としての役割を期待されている.この場 合,内容物を放出させるためにカプセルを崩壊さ せる必要があり、その崩壊を制御することが重要 な技術課題となる.そのため、マイクロカプセル の挙動を把握する目的で、超音波照射時における マイクロカプセル挙動を観測した報告²⁻⁶⁾がなさ れている.またこれらの技術の応用にあたって、 マイクロカプセルの崩壊情報は最終的には音響信 号を解析することによって得ることが望ましいと 考えられる.しかしながら、マイクロカプセル崩 壊時の音響信号特性について詳述した報告は少な

^{*}Department of Electronics Engineering, Doshisha University, Kyoto

Telephone/Fax: +81-774-65-6300, E-mail: etf1103@mail4.doshisha.ac.jp

い.そこで、マイクロカプセル崩壊時の音響特性 をより明確に得る事を目的とし、高速度ビデオカ メラを用いてマイクロカプセルの崩壊挙動を明確 に確認するとともに、カプセルによる二次的な放 射音波の観測を試みた.本報告では観測結果から カプセル挙動とカプセルから放射される音波の周 波数ペクトルの関係について検討する.

2. 実験系

実験系を Fig.1 に示す.水槽を脱気水で満たし, 透明粘着テープに単一のマイクロカプセルを付着 させた. マイクロカプセルを凹面型振動子(曲率: 40mm, 開口径: 50mm)の焦点付近に設置し, 振動 子から超音波を照射した場合のカプセルの振動挙 動を高速度ビデオカメラを用いて光学的に観測し た. また, 振動子と透明粘着テープを結ぶ直線上に 配置された PVDF ハイドロフォン(直径: 2mm)によ ってマイクロカプセルからの二次的な放射音波の 同時観測を試みた. 凹面型振動子は周波数 270kHz の正弦バースト25 波で駆動した. Fig.2 に透明粘着 テープにマイクロカプセルを付着させなかった場 合に PVDF ハイドロフォンにより観測した受波音 圧波形を示す.本実験では同図に示した照射音波を マイクロカプセルに照射することを 1 回の試行と 考え、カプセルの内部気体が完全に放出されるまで 複数回繰り返した.また、挙動観測時の高速度ビデ オカメラの撮影速度は10⁶frame/sec である.カメラ の撮影枚数が100枚と限られているため、この条件 で撮影を行うと、カプセルの挙動を照射音波の約 25 周期分撮影でき、1 周期あたりの撮影枚数は約4 枚となる.また、本実験で用いたマイクロカプセル は松本油脂製薬(株)製 F-80E で、シェルの材質は PVC で、材質のヤング率、ポアソン比は共に不明 である.シェルの厚みは、初期半径に対して 2%程 度である.





3.1 カプセル挙動と受波スペクトルの関係

本節では、カプセル挙動とカプセルからの放射音 波との関係について検討する.

本実験系では振動子とハイドロフォンを対向さ せて直線状に配置したため、受波音波には振動子に よる放射音波とカプセルによる二次的な放射音波 が含まれる.したがって、カプセルからの二次的な 放射音波を検討するためにはカプセル存在の有無 双方の受波音波を比較検討する必要がある.カプセ ルが存在しない場合の受波音圧波形である Fig.2 を FFT 処理して求めたスペクトル結果を基本波周波 数成分で規格化して Fig.3 に示す.



Fig.3. Frequency spectrum of received sound wave without micro-capsule.

同図より基本周波数成分 f(270kHz)のほかに高調 波成分 2f(540kHz), 3f(810kHz)を確認できる.基本 周波数成分は凹面型振動子の放射音波を直接受波 したものであり,高調波成分は超音波の媒質伝搬時 の音響的非線形効果に起因するものと考えられる.

次に、単一カプセル(初期半径 R₀:60µm)を透 明粘着テープに付着させた場合の結果を示す.今回 の測定ではカプセルの内部気体が完全に放出され るまで 35 回の試行を要した. 観測されたカプセル は内部気体を完全に放出するまで,主に3段階の挙 動に分かれた. そのカプセル挙動の観測画像をそれ ぞれ Fig.4~6(a)に示す. Fig.4~6 は試行 10, 15, 32 回 目を表している. なお, 画像① (initial) はそれぞれ の試行において超音波が照射される前の初期状態 における観測画像であり,画像2~8の時間はFig.2 の時間軸に対応している. さらに照射音波に対する カプセルの膨張・収縮運動を評価するために観測画 像上の影の面積 S を計測した. その結果をそれぞれ Fig.4~6(b)に示す. またこれらのカプセル挙動を呈 した場合に受波された音響信号を FFT 処理し,周 波数スペクトルを求め,その結果をそれぞれ Fig.4~6(c)に示す. なお各周波数成分をカプセルが 存在しない場合(Fig.3)の基本周波数成分の値で規 格化した.

Fig.4(a),(b)より,カプセルは膨張方向にほとん ど変位せず収縮方向にのみ変位していることを確 認できる.これはハードシェルを有するカプセルを 用いているためシェルの振動抑制効果がはたらい ているためだと考えられる.また,Fig.4(b)よりカ プセルは駆動音波に対して二倍周期で振動してい ることを確認でき,Fig.4(c)よりカプセルが存在し ない場合に確認できない分調波成分(f/2,3f/2)が 生成されていることを確認できる.

Fig.5(a), (b)より,超音波照射時間が 50µs までは Fig.4 の試行と同様の振動をおこなっていることを 確認できる.その後挙動観測画像においては影の面 積の増加が認められる.したがってこの場合には, 50µs で内部気体が一気に放出したと考えられる. その後放出された内部気体が駆動音波に同期して 膨張収縮運動を行っていることを確認できる.一方 で周波数スペクトル(Fig.5(c))を見ると, Fig.4の 試行で生成されていた分調波の存在を明確に確認 することができない.

Fig.6(a)①に示すようなカプセル内部に微小気体 が存在する初期状態から微小気体が振動を行う.ま た,この状態では内部気体が初期半径に対して激し く膨張収縮振動を行っているので,シェルによる振 動抑制効果が非常に弱くなり自由気泡に近い振動 を行なっていると考えられる.また同図より内部気 体が駆動音波に対して二倍周期で振動しているこ とを確認でき, Fig.6(c)よりカプセルが存在しない 場合に確認できない分調波成分が生成されている ことを確認できる.

以上より,内部気体を一気に放出する試行の前後 でカプセルの状態が変化し,振動形態に変化があら われた.またカプセルの挙動の変化に伴い受波音波 の周波数スペクトルにも変化があらわれた.







Time [s]



(c) Frequency spectrum of received sound wave with micro-capsule. Fig.4. Tenth trial.



(a) Image of the micro-capsule behaviors.



(b) Temporary variant of shadow area S.



(c) Frequency spectrum of received sound wave with micro-capsule. Fig.5. Fifteenth trial.

3.2 カプセル挙動と受波スペクトルの関係

前節の結果より(Fig.4~Fig.6),カプセル挙動が変 化するにつれ、受波音波の周波数スペクトルも変化 することが確認された.この結果はカプセルからの 放射音波がカプセル挙動に依存することを示唆す る.そこで、挙動変化に伴うカプセルからの放射音 波の変化を詳細に検討するために試行回数に対す る受波音波のスペクトル変化を求めた.その結果を Fig.7(a)に示す.さらに基本周波数成、高調波成分、 分調波成分のみを拡大したものをそれぞれ Fig.7(b), Fig.7(c), Fig.7(d)に示す.Fig.7 は縦軸が周波数、横 軸が試行回数を表しており、各周波数成分の強度を カラースケールで表した.なお、カプセルが存在し ない場合を基準として比較を行うため、この場合の

<u>()Initial</u>	<u>@106µs</u>	<u> 3108µs</u>	<u>@110µs</u>
200µm		*	٠
<u> 5112μs</u>	<u>©114µs</u>	<u>Ø116µs</u>	<u>®118µs</u>
٠			

(a) Image of the micro-capsule behaviors.



(b) Temporary variant of shadow area S.



(c) Frequency spectrum of received sound wave with micro-capsule. Fig.6. Thirty-second trial.

結果を 0 回目の位置に示す.また,Fig.3 から確認 されるように-45dB 以下は,ノイズレベルとみな すことができるため無視する.

Fig.7(b)~(d)よりカプセルから内部気体を放出す る(試行 15 回目)前後で基本周波数成分,高調波 成分,分調波成分の変化を確認できる.基本周波数 成分は試行 15 回目において小さくなることを確認 できる.また高調波成分は試行 16 回目以降に小さ くなることを確認できる.一方で分調波成分は試行 1~14 回目で生成され,試行 15 回目を境に生成さ れなくなった.その後,試行 32,33 回目において 再度生成されていることを確認できる.







Fig.9. Trial variant of frequency spectra. (R₀:104µm)

3.3 初期半径を変化させた場合のスペクトル変化

3.1, 3.2節では初期半径: R₀が 60µm であるカプ セルの挙動と周波数スペクトルの変化を示した.し かしながら実用を想定した場合,一般的にカプセル は固有の粒度分布を持つため,様々なサイズのカプ セルが必ず同時に存在する.したがって,様々なカ プセル半径において,カプセル挙動と周波数スペク トルの関係を把握しておく必要がある.そこで本節 ではカプセルの初期半径: R₀を 40µm, 104µm と変 化させたときの周波数スペクトルの変化を示す.

実験系は Fig.1 と同様のもと、実験条件を周波数 270kHz,正弦バースト 25 波,音圧 450kPa_{p-p}とし、 初期カプセル半径: R₀を 40µm,104µm と変化させ た.初期カプセル半径 40µm,104µm の場合に得ら れた試行回数によるスペクトル変化をそれぞれ Fig.8, Fig.9 に示す.

Fig.8(b), 9(b)より基本周波数成分は内部気体を一 気に放出する試行において小さくなっていること を確認できる.また Fig.8(c), 9(c)より高調波成分は 内部気体を一気に放出した試行の後に小さくなっ ていることを確認できる.一方で分調波成分の変化 をみると Fig.8(d)より初期半径 40µm の場合には内 部気体を一気に放出する試行以前には生成されて おらず,内部気体放出後は試行 12回目において生 成されていることを確認できる.また,初期半径 104µm の場合には Fig.9(d)より内部気体放出以前に は,生成される場合と生成されない場合がある.内 部気体放出後は試行 71~74回目において生成され ているのを確認できる.

4. 考察

3.2, 3.3 節より初期半径の変化によらず基本周波 数成分と高潮調波成分は同様の傾向を示した.一方 で分調波成分は初期半径により内部気体を一気に 放出する以前に生成される場合と生成されない場 合を確認した.本節ではこれらの要因について考察 する. 初めに,基本周波数成分,高調波成分の変化について考察する.Fig.3,Fig.4~6(c)よりカプセル付着の有無によらず周波数スペクトルには基本周波数成分と高調波成分が含まれる.したがって基本周波数成分と高調波成分の変化は駆動音波とカプセルからの放射音波との位相差などを考慮しなければならない.しかしながら今回の実験では透過波を測定しているために詳細な検討をおこなうこと難しい.したがって実験系を改善し,より詳細な検討をおこなう必要がある.

一方で分調波成分はカプセル振動によりのみ生 成される成分であるため、この分調波成分の試行回 数による変化について検討する.分調波成分は Fig.7(d)、Fig.9(d)より内部気体放出以前に生成され、 内部気体を放出する試行を境に生成されなくなっ た.その後、再度生成されていることを確認できる. 3.1節で示したように内部気体を一気に放出する試 行の前後でカプセルの状態が変化し、振動形態が変 化している.したがって内部気体放出以前と以後に おいては分調波が生成されたメカニズムが異なる と考えられる.

内部気体放出以前の試行においては、シェルの振 動抑制効果が働いている状態である.そのため、シ ェルがマイクロカプセル振動に与える影響を考慮 し、カプセルが駆動音波に対して二倍の周期で振動 した要因について検討しなければならない.しかし ながら、本実験で使用したマイクロカプセルのシェ ル(PVC性)の特性に関しては不明な点が多く、 シェルがマイクロカプセル振動に与える影響の検 討は難しい.そのため、分調波が生成された要因は 現段階では不明であり、今後の検討課題である.

内部気体放出後において分調波が生成された要 因ついて考察する.上述したように内部気体放出後 の分調波が観測された試行では,カプセルのシェル の振動抑制効果がほとんどはたらいておらず内部 気体が自由気泡のように振舞っていると考えられ る.自由気泡における分調波生成条件はこれまで理 論的に検討されており,気泡の共振周波数の二倍で 駆動させた場合に最も低い駆動音圧で分調波成分 が生成されると言われている⁷⁾.以後,この分調波 成分が生成されやすい条件を便宜上,分調波生成条 件と表現する.この結果を今回の実験条件に当ては めると、駆動周波数が270kHzであることより気泡 の共振周波数が135kHzの場合に分調波生成条件を 満たすことを理解できる.ここで自由気泡の共振周 波数の理論式⁸⁾を用いると周波数 135kHz における 気泡の共振半径は20µmとなる.したがって今回の 実験条件では、気泡半径が 20µm となるときに最も 分調波成分が生成されやすいことが理解できる.以 上の検討結果を考慮し,試行回数に対するカプセル サイズの変化を検討する. 3.1 節において、内部気 体放出後の試行については、カプセル内部に気泡が 残存した状態となり、この内部気泡の初期サイズは、 内部気体放出前の試行におけるカプセル初期サイ ズより明らかに小さいことが確認される. そこで, Fig.10に試行回数に対するカプセルの初期半径(内 部気体放出後の試行については内部気泡の初期半 径)の変化を示す.





同図に示す■,▲,●プロットは内部気体を一気 に放出した試行をあらわしている.同図より,いず れの観測結果においても,内部気体を一気に放出し た試行の後に内部気泡の初期半径が減少している ことを確認できる.これは,カプセルから放出され た内部気体が周囲液体に溶出したためだと考えら れる.また,Fig.7~9(d)とFig.10より,分調波が生 成されている試行において内部気泡の初期半径は 約 20µm となっていることを確認できる.これは, シェルの振動効果が弱くなり自由気泡の分調波生 成条件が満たされた結果,カプセル内に残存した内 部気体が駆動周期に対して二倍の周期で振動し,分 調波が生成されたことを示唆している.

77

5. まとめ

マイクロカプセルの崩壊情報の抽出を目的とし てカプセル挙動とカプセルから放射される音波の 周波数スペクトルの検討をおこなった.その結果, カプセルの挙動が変化するにつれ受波音波の周波 数スペクトルにも変化があらわれた.また実際の応 用を想定し様々なカプセル半径において試行回数 によるスペクトル変化を調べた場合,基本周波数成 分と高調波成分の変化はどの半径に対しても同様 の傾向を得た.一方で,カプセル半径を変化させる と分調波成分の生成傾向に変化があらわれた.した がって実際の応用では粒度分布に鋭いピークを持 たせることで基本周波数成分,高調波成分,分調波 成分の変化を観測することによりカプセルの状態 を把握することが可能であると考えられる.

参考文献

1) K.Tachibana and S.Tachibana, "Application of ultrasound energy as a new drug delivery system," Jpn. J. Appl. Phys. 38, No.5, pp.3014-3019 (1999).

2) D. Koyama, W. Kiyan and Y. Watanabe, "Optical Observation of Microcapsule Destruction in an Acoustic Standing Wave," Jpn. J. Appl. Phys. Vol.43 pp.3215-3219 Part 1 No.5B (2004).

3) D.Koyama, A.Osaki, W.Kiyan and Y.Watanabe, "Acoustic Destruction of Microcapsule Having a Hard Plastic Shell," IEEE Trans. Ultrasonics, Ferroelectrics, and Frequency control, Vol.53, No.7, pp.1314-1321 (2006).

4) 大和哲郎,吉田憲司,喜屋武弥,渡辺好章"高速度ビデオカメラによるマイクロカプセルの挙動観測,"信学技報,US2006-82,(2006).

5) 須藤実,吉田憲司,渡辺好章 "超音波駆動時のマイク ロカプセル挙動の光学的・音響的同時観測,"信学技報, US2006-96,(2007).

6) 大和哲郎,吉田憲司,渡辺好章 "超音波駆動時におけるマイクロカプセルの崩壊挙動の光学的観測-気泡とマイクロカプセルの相互作用-,"信学技報,US2006-120,(2007).

7) Anthony Eller and H.G. Flynn, "Generation of Subhramonics of Order One-Half Bubbles in a Sound Field,"J. Acoust. Soc. Am. Vol.46, No.3, pp.722-727 (1969).

8) T.G.Leighton, The ACOUSTIC BUBBLE, (ACADEMIC

PRESS, 1997), pp. 136-139.