

主 流

第 78 号 2016年

論文

『真夏の夜の夢』における東洋と西洋

—母系社会による挑戦と父系社会の復権— 勝山 貴之 (1)

フォルトゥナの葬送

— Evelyn Waugh の小説における女性像の変遷—

有為楠 香 (25)

同志社大学英文学会