

# 主 流

第二十二号

ヘミングウェイの詩集について

金 関 寿 夫 (一)

チャールズ・ディケンズ研究

本 間 賢 史 郎 (二)

彼の小説に現われた自虐精神について

想像力について

薬 師 川 虹 一 (三)

キーツの場合

尾島博士の『イエイツ詩集』批判

小 林 万 治 (四)

漱石の文学観

杉 山 和 雄 (五)

人文学的語学と方法

今 西 雅 章 (六)

キングスレイ・エイミス

岩 崎 靖 子 (七)

Vanity Fair 研究

松 山 信 直 (八)

岩 山 太 次 郎 (一五)

同志社英文學會