

ハンス・ゲオルク・ガダマールの

「哲学的解釈学」について

—K・クレツシェルの「法制史」観の理解のために—

岩野英夫

- 一 はじめに
- 二 哲学的解釈学と先入見
 - (1) 先入見の復権
 - (2) 先入見の肯定
 - (3) 先入見―理解を方向づけるもの―
 - (4) 先入見―伝統と伝承―
- 三 哲学的解釈学と理解
 - (1) 理解―伝承の生起への参与―
 - (2) 理解の始まり―伝承との出会い―
 - (3) 先入見の濾過―眞の先入見と偽の先入見―
- 四 影響作用史・地平・地平融合
 - (1) 影響作用史と影響作用史的意識
 - (2) 地平―理解を可能にする視界―
- 五 問い・対話・ことば
 - (1) 対話―問い合わせの弁証法―
 - (2) 対話を調律するもの―ザックヘ―
 - (3) 対話を媒体するもの―ことば―
 - (4) ことばになるもの―伝承の有する「意味」―
 - (5) 「意味」の連続体・会話のことば・文字
 - (6) 人との対話・ものをいえぬものとの対話
- 六 理解・解釈・適用
 - (1) ヘルメノイティクの語源
 - (2) 適用―伝承の有する「意味」の摂取同化―
- 七 あとがき

一 はじめに

私は、先に、「K・クレッショルの『法制史』観について——世良晃志郎教授の問題提起にふれて——」という題名の論文を発表して、クレッショル教授の、法制史の方法や役割についての考え方（＝「法制史」観と云々）では、これを仮称した）の整理を試みた。⁽¹⁾ 本稿の目的は、ガダマー（Hans-Georg Gadamer）の哲学的解釈学（philosophische Hermeneutik）を取り上げて整理し、クレッショル教授の「法制史」観をより深く理解するための予備作業を行うことにある。哲学的解釈学を取り上げるのは、クレッショル教授が用いられている用語の基本的なものをみてもその影響は明らかであり、したがって哲学的解釈学のなんたるかが明確にならなければ、クレッショル教授の考え方の核心に迫ることとはできないと考えたからである。たびたび引用する文献については、次のように略記する。

- (1) ガダマー「真理」＝ハンス・ゲオルク・ガーダマー著、池上哲司・山本幾生訳「真理と方法」(O・ペグラ一編『解釈学の根本問題』晃洋書房、一九七七年、一七一—二二七頁)。
- (2) ガダマー「哲学」＝ハンス・ゲオルク・ガダマー著、斎藤博・近藤重明・玉井治訳『哲学 芸術 言語』未 来社、一九七七年。
- (3) ベーンスタイン「科学」＝リチャード・J・ベーンスタイン著、丸山高司・木岡伸夫・品川哲彦・水谷雅彦 訳『科学・解釈学・実践II』岩波書店、一九九〇年。
- (4) WM=Hans-Georg Gadamer, Wahrheit und Methode, 2. Aufl., 1965.)

(15) KS=Hans-Georg Gadamer, Kleine Schriften I (Philosophie•Hermeneutik), 2. unveränderte Aufl., 1976.
次章以下、人名について、敬称を省略する「」を許し戴きたい。紙数の関係で註の数を少なくするために、まとめるものについては、それをすぐれて一つの註にまとめた。

(1) 『同志社法学』第二一一号（印刷中）。私はこの論文でクレッシャー教授のいわれる「事前理解」について不正確な理解をしてしまった。現在執筆中の原稿で訂正はしたが、しかし基本的な問題は教授の「法制史」観の全体をそもそも正しく理解しているのかどうかである。試みの作業であり、教授並びに諸氏の御海容を乞いたい。

(2) 前註の論文、一四頁。

1 哲学的解釈学と先入見

本稿の目的は、「哲学的解釈学」に関するガダマーの基本的な考え方をその主著『真理と方法』によって整理する「」である。周知のように、ガダマーは今世紀半ばの西ドイツを代表する学者であり、彼の影響は「教師の教師」と讀えられる程に大きい。⁽¹⁾ ガダマーについてはまたたく間に門外漢である私が、彼の考え方の整理を試みることは無謀ともいえることではあるが、多くの先達の研究成果を導きの糸にして作業を進めたい。

(1) 「先入見 (Vorurteil) の復権」 理性を重視する啓蒙主義は、「軽率な速断 (Übereilung)」に加えて先入見を排除しようとした。真理への道を閉ざすという理由からである。そして、先入見の信用をその「」によって完全に失墜させた。しかし、「あらゆる先入見の克服」という啓蒙主義の要求も、それ自体が一つの先入見であり、それを

ハンス・ゲオルク・ガダマーの「哲学的解釈学」について

「改めること」が、我われの人間存在だけでなく、我われの歴史意識をも支配している有限性 (Endlichkeit) を適切に理解できる道を開くのである。」ガダマーはこのように述べて、先入見に対し、それにふさわしい地位を回復しようととしている。^(2-1b)

実際は、歴史が我われに帰属するのではなくて、我われの方が歴史に帰属しているのである。我われが、過ぎ去ったことをあれこれ思い返しながら、自分自身をみずから理解するはるか以前に、我われは、我われがそこで生きている家族や社会や国家の中で、いつも自然なかたちで自分自身を理解しているのである。主観性の焦点は、像をいろいろにゆがめる魔法の鏡のようなものである。個人の自省など、歴史的生 (das geschichtliche Leben) という閉回路のなかでの光の明滅のようなものでしかないのである。だから、一個人の先入見というのは、その個人の判断 (Urteil) と、よりは、はるかにそれ以上の、その個人の存在の歴史的現実性 (geschichtliche Wirklichkeit) なのである。

(2) 「先入見の肯定」 ガダマーは、また次のようにも述べている。^(2-1c)

われわれの存在を構成しているのは、判断よりも、むしろ先入見である。これは挑発的な記述である。というのも私は、フランスとイギリスの啓蒙主義によってわれわれの言語使用から追い出されてしまった肯定的な概念としての先入見をその正しい場所へ戻すために、この語を用いているからである。……先入見は、必然的に不当で間違っており、それゆえにつねに真理を歪めるというわけではない。実のところ、われわれの実存の歴史性といふことのうちには、文字通りの意味での先入見が、われわれの経験の可能性全体をあらかじめ方向づけるとい

「」とが、必然的に含意されてゐるのである。先入見は、われわれの世界の開け（Weltöffnenheit）のもつ偏り（Voreingenommenheit）である。つまり先入見というのは、われわれが何かを経験し、あるいはわれわれの出会うものがわれわれに対して何かを語るやうの、その条件の、」とにはかならぬ。

(3) 「先入見—理解を方向づけるもの—」 ところで、先入見と翻訳されてゐる Vorurteile を偏見と翻訳されたり、先入観・先行判断・先入判断と翻訳されたりしている。我われが慣れ親しんできた用語法からすれば、先入見は否定的なニュアンスを常にもつ語である。ところが、ガダマーは彼の哲学的解釈学における中心的な地位をこの先入見に与える。一方に理性的な存在である「主体」を置き、もう一方にそれとは無関係な独立した存在である「客体」を置き、両者を架橋するための「方法」はどうあるべきかを追求してきた近代の学問とは、それは全く異なる考え方であるし、言い方を換えればそれを真正面から批判するなかから作られてきた考え方なのである。^(2-1-d)

伝承の内にあるとは、先入見に捕らわれ、自由が制約されてゐることだ、というのはなによりもまず本当なのだろうか。むしろ、それは人間の一切の実存が・最も自由な実存も制約されていないし、いかようにも制限されていない、といふことなのではないか。これが正しければ、絶対的理性の理念はそもそも歴史的人間存在には全く認めようがないものになる。理性とは、我われには現実的で歴史的なものにほかならないのである。すなわち、端的にいえば、理性は、自分が自分自身の主人（Herr）なのではなくて、何かが前もって与えられる」と (Gegenheiten) を、いつも変わぬ、「なく頼みにしており、それを頼りに活動するのである。

先入見とは、「我われの経験の可能性全体をあらかじめ方向づける」ものである、とガダマーはいう。「本来の経

「^(2-1-e)経験」とは、彼によれば、究極的には自らの有限性を知ることであり、またそれ故に、「苦しみを通して」限りなく知り「学ぶ」ことの意義を自覚することでもある。この「苦しみを通して学ぶ」場が対話 (*Gespräch*) であり、またそれは理解のための行為である。したがって経験とは、つまりは理解を意味しているのである。^(2-1-f) そうすると、先入見とは理解をあらかじめ方向づける何か、ということになる。この何かが「個人の存在の歴史的現実性」である、とガダマールはいうのである。その本質的な意味は、個人もその理性も歴史に帰属し歴史に規定された有限な存在でしかない、という点にある。歴史が個人やその理性の主人なのであって、その逆ではない、ということである。個人もその理性も歴史の内に投げ込まれていて、その内部でしか動けないということである。ここで、ガダマールのいう先入見とはなにかが明らかになる。すなわち、それは個人やその理性に先だって存在し、そして、それらを規定している歴史的なものの総体、ないしは、現在へと受け継がれ、家族・社会・国家における営みのなかで、個人が日常的に触れている歴史的なものの総体、と仮に呼べるようなものである。

(4) 「先入見—伝統と伝承」では、歴史的なものの総体と仮に呼んだそれは、具体的には何なのであろうか。結論を先取りするならば、それは、伝統あるいは伝統として伝承されてきているもの、である。それが分かるのは、ガダマールの例えば次の叙述からである。「伝承と慣習とによって聖化されたものには、無名となつたある権威が」あり、「歴史的で有限な我われの存在は、伝えられてきたもののこうした権威が、また……我われの振舞いや行動を支配するという、そのことによって規定されている。」^(2-1-g) また、次の発言からもこうしたことが分かる。

我われの歴史意識を満たしているのはいつでも、過去がそこにこだましている多くの呼びかけである。そうした

呼びかけが幾重にも重なるなかにだけ、過去は存在するのである。」¹⁾ これが、伝承の本質を形成しているのである。その伝承に、我われは参与し、参与しようとしているのである。近代の歴史研究は、伝承の研究であるばかりではなくて、それを伝達するものでもあるのである。

- (1) ガダマー「哲学」四六九頁以下。「われわれの世代であなたほど多くの学生の師であり、さらに教師の教師になつたものが他にいたどうか」というクーンの讀辭については、同書四八〇—四八一頁。高橋輝暉「ガーダマーの解釈学」『文明』昭和五一年一月、二三頁。麻生建『解釈学』世界書院、一九八五年、一九九頁以下。ガダマーは、一九〇〇年にドイツのマールブルグで生まれている。マルティン・ハイデガーの直弟子。マールブルクとハイデルベルクの大学で活躍。De nobis ipsius silemus (ミズカラノコトハ我ラ黙シテ語ラズ) という言葉を書物の扉に配した、ガダマーの自伝が翻訳されてゐる。中村志朗訳『哲学的修行時代』(未来社、一九八二年)が、それである。「訳者後記」に、訳者に対するガダマーの手紙(一九八〇年一月二一日付)の一節が翻訳されていて、ガダマーの記憶にある日本人研究者の名前をそこに見ることができる。田辺元、九鬼周造、西谷啓治、三木清の名前が挙げられている。三木については、次のような思い出が記述されている。「……あのいたましいミキ〔三木清〕には、しばらくの間ギリシャ哲学を教えました。ちょうど同じく、レーヴィットも彼に新しい現象学を教えていました。レーヴィットも私も、三木は非常に聰明な人だと思いました。戦後、彼の悲しい最後を耳にしたときは、ほんとうに愕然としました。……アレクサンダー・プフェンダーの『論理学』に、『孤独な対象』("einsame Gegenstände") という言葉が出てきたのです。すると三木が声をあげて笑い出しました。それが私にはとても面白く思われました。明らかに彼には、われわれドイツ人よりも、」²⁾ の表現・メタファーがずっとおかしかったのです。」文中のギリシャ哲学書とは、三木によれば、アリストテレスの『ニコマコス倫理学』『形而上学』である(同「読書遍歴」『三木清全集』第一巻、岩波書店、一九六六年に所収、四二〇頁。高橋、前掲論文、二三頁。)
- (2) (a) WM, S. 261ff. 啓蒙主義の「先入見」とは、キリスト教のドクマを具体的には意味する「権威の先入見」と、その他、事に対処するやうのあらわしの「前提」とをさしている(麻生、前掲書、一一〇八—一〇七頁^o) (b) WM, S. 261. ハンス・ゲオルク・ガダマーの「哲学的解釈学」につづり

ハンス・ゲオルク・ガダマーの「哲学的解釈学」について

同志社法學 四二卷一號 1111K (1114K)

ガダマー「真理」一七八頁以下。高橋、前掲論文、二八一―九頁。(c) ベーンスタイン「科学」一七六頁。KS, S. 106.
「いかなる理解にもなんらかの先入見が、不可避的にふくまれてゐるのであり、そのいふを認めるいふことにて解釈学の問題は先鋭化される」と述べてゐる。(バーンスタイン「科学」一七七頁。WM, S. 254.) (d) WM, S. 260. ガダマー
「真理」一七八頁。(e) WM, S. 339-340. 麻生、前掲書、一一〇四頁以下。高橋、前掲論文、三一八頁以下。(f) WM,
S. 344ff. 麻生、前掲書、一一〇七頁。(g) WM, S. 264. ガダマー「真理」一八五頁。(h) WM, S. 268. ガダマー「真
理」一九一頁。

III 哲学的解釈学と理解

(1) 「理解—伝承の生起への参与」 先入見とは、伝統なしし伝統として伝承されて來るものであり、まだそれは理解をあらかじめ方向づけるものである、とガダマーはいう。そうすると、ベーンスタインの指摘するところ、
ガダマーのいう先入見には、次の三重の時間的性格があることになる。^(1-a)

第一に、それらはわれわれの存在（また、われわれの生成途上にある存在）を構成してゐる。第三に、それらは先取り的であつて、未来のテキストや変容に対しても開かれている。

「こうした時間的性格をもつ先入見にあらかじめ方向づけられる理解とは、どのような當みであるのか。ガダマーは、「これに関連した」とを、次のように述べている。^(1-b)

理解とは、それ自身、主觀性の活動と云ふよりも、伝承の生起 (Überlieferungsgeschehen) の参入と考える

べきであり、この伝承の生起の内で過去と現在とが絶えず媒介されているのである。

理解とは、伝承の生起に関わる営みである、とガダマーはここで述べている。伝承の生起は、最終的には伝統の形成に接続していく。そうすると、ガダマーのいう理解の営みとは、一方では伝統に規定されながら、しかし他方で、その形成に関わる営みもあるということになる。この点に関連して、ガダマーは次のようにも述べている。⁽¹⁻¹⁾

したがって、循環は形式的性格のものではないし、主観的でも客観的でもない。それは、伝承の運動と解釈者の運動とがお互いの内に働きかけ合う、こうした理解「のあり様」を言い表しているのである。一つのテキストに対する我われの理解を導く、意味の先取り (die Antizipation von Sinn) は主觀性の活動ではなく、我われを伝承と結びつける共通性によって規定されている。しかしながら、この共通性は伝承に対する我われの関わりのなかで絶えず形成され続けているものなのである。それは、我われが前まえからもうずっとその下にある前提などではおよそない。我われが理解し、伝承の生起に参与し、そしてそのことによつて自らこの伝承の生起を規定し続ける限り、我われは、この共通性そのものを作り上げるのである。だから、理解の循環は、そもそも「方法論的な」循環でなくて、理解の存在論的構造契機を言い表しているのである。

ここでいわれている「意味の先取り」とは先入見を指しているし、それを規定する「共通性」とは最終的には伝統を、したがつてまた先入見の依つて来たるところを指していると考えられる。そうであるならば、ガダマーのいう理解の営みは次のように整理できるであろう。

- (a) 解釈者は、共通性に規定されながら、伝承との間で解釈学的な循環に入る。

(b) 解釈者は伝承の生起に参与し、
(c) その「ことを通して、最終的には、共通性を別様に作り上げていく。

ガダマーによれば、伝承生起の場は解釈学的循環の場である。また、そこは、過去と現在とが絶えず媒介される場である。」のような場・一般的にいえば理解の當みの場について、ガダマーは次のように述べている。⁽¹¹⁻¹²⁾

理解しようととする者は、伝わる「こと」(mit Überlieferung) 言葉を獲得したザック(=Sache・事柄)と結ばれているし、伝承(Uberlieferung)がそこから語りかける伝統とつながっているか、つながるかするのだ、といふことから、解釈学は出発しなければならない。他方、解釈学的意識は、伝統が途絶えることなく生き続けることに對してそういうふうには、疑問の余地のない自明さでぴたりと、ザックと結ばれることができない」とを自覚している。現実には、ザックとの間には、親密さと疎遠さとの兩極性が存在していて、解釈学の使命はその兩極性の上に成り立っているのである。ただし、この兩極性は、シュライヘルマッヘルのように……緊張の果てしない広がり(Spannweite)として理解されるべきではなくて、純粹に解釈学的に、つまり、語られているもの(Gesagtes)に目を向けて理解されるべきである。語られているものとは、伝承が我われに語りかける言葉・伝承が我われにするはなしのことである。もちろん、「こと」にもなんらかの緊張は存在している。伝承が我われに対してみせる疎遠さと親密さとの間の位置とは、我われが歴史的に振り返る・我われとは隔たった存在であるという対象性と、共通の伝統に帰属しているという帰属性との間の中間(das Zwischen)の「こと」なのである。」の中間に、解釈学のしめる真の場所が存在しているのである。

解釈学のしめる真の場所は、「対象性と帰属性との間の中間」である、とガダマーは指摘している。「理解しようとする者」と「ザッヘ」とは共に伝統に帰属し現在を構成しているという点では同時的な存在であり、親密な関係にあるが、しかし、他方、理解という相互に働きかけ合う場面においては、両者の間には歴史的な隔たりができて、その関係は疎遠である。解釈学的循環はそうした関係において行われる、とガダマーはいうのである。ここでいわれているザッヘとは、解釈者との関係において、解釈学的循環の一方の極として顕在化した、伝承に属する具体的な事柄である、ということができるよう。^(1)-e)

(2) 「理解の始まり—伝承との出会い」 それでは、理解の営みはいかにして始まるのか。「理解が始まる最初はなにかが我われに語りかけること」、つまり「伝承との出会い」である、とガダマーはいう。この伝承は、ザッヘと言ひ換えられる。我われの意識下で気づかれずに作用していた先入見は、ザッヘとの出会いによって刺激され、際だち、意識される。そして、それは、我われの意識下でのその作用を中断してザッヘと向き合う。^(2)-a) こうして伝統の内に、時代的に隔たつた二つの極ができる。理解の営みにとって、この隔たりがどれほど大きな意味を持つものであるかについて、ガダマーは次のように述べている。^(2)-b)

時代の隔たりは、克服されねばならないようなものではない。むしろ時代の隔たりとは、歴史主義の素朴な前提である。つまり、われわれはその時代の精神のなかに身を置かねばならず、また自分自身の概念や観念ではなく、その時代の概念や観念によって考えなければならず、そして、こういうしかたで歴史的客觀性へ向かって進んでいかねばならない、というわけである。だがほんとに重要なのは、時代の隔たりを、理解を生み出す積極的な可

能性として認識することである。時代の隔たりは、大きく口を開いた深淵ではないのであって、慣習や伝統の連續性によって満たされており、その連續性に照らして、伝承されてきたもののすべてがわれわれに示されるのである。……時代の隔たりによって、事柄^(ザッヘ)のなかにある真の意味が、あますところなく現れる。しかし、テクストや芸術作品の真の意味を発見することは、どこかで終わるというものではなく、実は無限のプロセスである。誤謬の新たな原因がたえず排除されることによって、真の意味が、あらゆる種類の混濁から濾過されてくるばかりではなく、新たな理解の源泉が現れて、それが意味のなかの思いがけない要素を明らかにするのである。ガダマーがここで指摘していることは、次のように整理できるであろう。

- (a) 時代の隔たりは、ザッへの真の意味があますところなく現れることを可能にする。
 - (b) ザッへの真の意味を発見するということは、終わりのない無限のプロセスであること。
 - (c) 真の意味を発見するプロセスとは、誤謬の原因を取り除くことによって、あらゆる種類の混濁から真の意味を濾過することであり、
 - (d) また、「理解の新たな源泉」が現れることである。
- 我われは、ガダマーのいう理解の営みを、先に次のように整理^(2-1c)した。
- (a) 解釈者は共通性に規定されながら、伝承との間で解釈学的な循環に入る。
 - (b) 解釈者は伝承の生起に参与し、
 - (c) そのことを通して、最終的には、共通性を別様に作り上げていく。

この伝承の生起というのが、具体的には、ここでいわれていること、すなわちザックへのなかにある真の意味が、あらゆる種類の混濁から濾過されて現れ、また新たな理解の源泉が現れるることであり、そして共通性を作り上げていくとは、その真の意味や新たな源泉が伝承となって伝えられることにより、最終的には伝統を新たにしていく、ということなのである。

(3) 「先入見の濾過——真の先入見と偽の先入見」 それでは、ザックへの真の意味が明らかになるとはどういうことなのだろうか。ガダマーによれば、理解の営みはあらかじめいつも先入見によって方向づけられている。^(2-1d) 先入見とは意味の先取りのことである。したがって、ザックへの真の意味が明らかになるには、それに先だって、その「ザックへに関する意味の先取り（＝ザックへに関する先入見）」が存在していなくてはならない。それが、ザックへと出会うことによつて解釈学的循環に入り、そのプロセスで、ザックへの真の意味が明らかになるのである。そうすると、ザックへの真の意味が明らかになると、先取りされていたザックへの意味が「まことのもの」であったのかどうかが、ザックへそのものに即して明らかになる、ということなのである。「新たな理解の源泉が現れる」とは、それまで知られていないかった何かが、先入見に新たに加わるということなのである。ザックへが解釈者とは別個の普遍的な存在としてあって、解釈者がいわば観察者としてその意味を客観的に再構成したり、真の意味とそうでないものとに選り分ける、ということではない。ザックへは、先入見の真偽が明らかになる媒介として作用することをとおして、同時に自らの意味を明らかにしていくのである。しかし、先入見もザックへの出会いがなければ自らの真偽も不明なままであるわけであつて、その意味では、どちらを欠いても理解の営みは成り立たないのである。

では、意味の先取り・つまり先入見が真のものかどうかとは、どういうことなのであろうか。ガダマーは、先入見には二つの先入見があるという。^(2-1e) 一つは、「理解を可能にし生産的にはたらく先入見」・つまり「真の先入見 (die wahre Vorurteile)」である。もう一つは、「理解を妨げ誤謬へと導く先入見」・つまり「偽の先入見 (die falsche Urteile)」である。バーンスタインは、これに関連して次のように述べている。^(2-1f)

ガダマーによれば、われわれが自分の持っている先入見のなかでどれが盲目的でどれが能産的であるかを発見するには、芸術作品やテクスト、もつと一般的には、伝統を通じて伝承してきたもの、との出会いにおいて、またそれを媒介にしてである。……つまりわれわれに異他のと感じられ、われわれに対してなにかを要求しておらず、しかもわれわれの存在に親しい、そうしたものとの対話的な出会いを通じてはじめて、われわれは自分の先入見を賭けたりテストすることができる。……自分の先入見を賭けたりテストしたりするということとは、絶えざる課題であって、いつか成し遂げられるというものではない。これが、「人間の有限性」ということでガダマーが意味していることを理解するひとつのやり方である。

先取りされていたザックへの意味がまことのものであったのかどうか、が明らかになると、このように、それが能産的な真の先入見なのかどうかが、ザックを媒介にして具体的にテストされ、真の先入見が偽の先入見から区別されていく」と指しているのである。

先入見とは、伝統ないし伝統として伝承されてきていたものであつた。したがつて、先入見の内の偽の先入見が明らかになる」とは、伝承されてきているものの内で、その点に関わる修正がなされ、その意味で新しい伝承が生起す

ル」とであり、ひいては伝承の源である伝統が新たにされる、となるとなのである。また眞の先入見は、テストに合格する「」とによってあらゆる種類の混濁から瀘過され、伝承として保守されるかたちで伝統をやはり新たにしていく。

- (1) (a) ベーンスタイン「科学」111〇1頁。 (b) WM, S. 274-275. (c) WM, S. 277. ガダマー「眞理」一九六頁。
(d) WM, S. 279. ガダマー「眞理」一九八頁。 (e) WM, S. 254.
- (2) (a) WM, S. 283. ガダマー「眞理」21〇四頁。 (b) ベーンスタイン「科学」111〇〇頁。 WM, S. 281-282. ガダマー「眞理」11〇一頁以下。 (c) (d) 本稿、九—1〇頁。 (e) WM, S. 279, 282. ガダマー「眞理」一九九頁、二〇四頁。 (f) ベーンスタイン「科学」11七八—11七九頁。 (g) 本稿、六頁。

四 影響作用史・地平・地平融合

(1) 「影響作用史 (Wirkungsgeschichte) と影響作用史的意識 (Wirkungsgeschichtliches Bewußtsein)」 ガダマーの哲学的解釈学の出発点は、我われが伝統の内にあり、その伝統は先入見の源として我われの理解をあらかじめ方向づけている、という点にあつた。ガダマーは、伝統の「」した働きかけを影響作用史と呼んでいる。「方法を信仰する」こと、自ずからの歴史性をひとが否認する「」でも、影響作用史の力が貫いていること、「これが、まさに、有限な人間の意識を超えた歴史の力なのである」とガダマーは述べている。

「」の影響作用史に規定されている意識、あるいはそれに規定されてい「」と自体を自覚している意識が、影響作用史的意識である。したがつて、それは、解釈者をあらかじめ捉まえており、理解の営みにせざしては、解釈者の作業

を常に先導する。「われわれが何を探求の価値ありとするか」ということや、どういうしかたでその探求をはじめるかといふことに、影響を与える。それは『正しい問い合わせを選択するさいにすでに働いている』のである。^(1-d)

(2) 「地平 (Horizonte) — 理解を可能にする視界 (Gesichtskreis) —」 我われは、このように、影響作用史的意識に規定された「状況 (Situation)」のなかにいつも置かれている、とガダマーは述べ、そしてこの状況を、ニーチェやフッサールがすでに用いていた地平という言葉に関連づけている。そして、その地平を次のように説明している。どの有限な現在も、その限界をもつてている。状況とは見ることの可能性を限定するような立場のことである。われわれは状況をこのように定義しておこう。したがって状況という概念には、本質的に「地平」という概念が含まれている。地平とは、ある特定の一点からみられるものすべてを包括しているような視界のことである。……。地平を持つものは、その地平の内側で、あらゆるもの意味を、遠さや近さ、大きさや小ささに応じて正しく評価するすべ心得ているのである。

地平とは、このように、我われがなにかを見たり展望したり理解したりすることを可能にする視界のことであり、そして、この視界を形成するのは、いうまでもなく先入見である。ガダマーは次のように述べている。^(1-e)

解釈学的状況は、我わのがともなつてくる先入見によって規定されている、というのが我われの出発点であった。その意味で、先入見は現在の地平を形成しているのである。それというのも、先入見とは、ひとがそれを越えてそれ以上に見る」とができないものだからである。

(3) 「地平融合 (Horizontverschmelzung) — 伝統の新たな形成 —」 この地平は決して閉鎖的ではなく開かれてい

いつも形成の過程にある、とガダマーは述べて^(2-1-a)いる。

ひとつの文化を取り囲んでいる閉ざされた地平があると考へるなら、これまた抽象である。人間存在は、いかなる立場であれ、ひとつの立場にまったく拘束されてしまうわけではなく、それゆえ真に閉ざされた地平をもつといふわけでもけつしてないということ、まさに、このことによつて、人間存在の歴史的運動が成立するのである。むしろ地平とは、われわれがそのなかへと入つていくものであり、またわれわれとともに動いていくようなものである。人間が動くにつれて、地平は変化する。したがつて、あらゆる人間の生は過去の地平から生じ、また過去の地平に伝統というしかたで現存しているのだが、その過去の地平もつねに動いている。

では、なにが、その地平を形成し変化させていくのであろうか。

我われは自分たちのあらゆる先入見をいつもテストしなければならないのであり、その意味で、現代の地平は、実際に、絶え間ない形成の過程にあるのである。そのテストに必要なのが、特に、過去との出会いであり、我われを規定している伝承の理解である。したがつて、現代の地平は、過去がなければまったく形成されないのである。獲得されなければならないといわれる歴史的地平は、それ自体で存在してはいらない。現代の地平も同じである。むしろ、理解とは常に、それ自体で存在しているものと思ひ違ひされている、こうした地平の融合のプロセスなのである。……。こうした融合は、伝統の支配するなかで常に起きるのである。それというのも、そこでは、あるもの・あるいは他のものがそもそもはっきりとお互の相手から際だつことなしに、古いものと新しいものとが、くり返し一体になつて生き生きと通用するからである。

ガダマーがここで述べていることは、次のように整理されるであろう。

- (a) 先入見が過去と出会い、テストされることを通して地平は絶えず形成され変化していく。
- (b) この地平の形成・変化のプロセスが地平の融合のプロセスである。
- (c) 地平の融合は、伝統の内で行われる。
- (d) 理解とは、伝統の内で行われるこの地平融合のプロセスをいう。

先入見がテストされることは、その真偽が吟味されることであった。^(2-1c) テストが始まるのは、先入見・つまり具体的にはザッヘに関する先入見が、伝承・つまり伝承の内の具体的な事柄であるザッヘと出会いことによって顕在化し、人の意識下でのそれまでの作用を中断して、ザッヘとの間で解釈学的な循環のプロセスに入ることによってであつた。^(2-1d) ザッヘと先入見とは共に伝統の内にある。伝統として共に「唯一の現在」を構成している。解釈学的な循環に入ることによって、先入見とザッヘとの間に時代的な隔たりができる。一方は現代にあり、他方は過去にある他者として、両者は向き合う。伝統という「唯一の地平」の内における、「現代の地平」と「過去の地平」との分離、とそれをいうことができる。歴史的な時間差を含む・奥行きの深い地平への「現代の地平」の変動、ということもできよう。^(2-1e) いずれにしても、この時間差のなかの循環を通して、先入見はザッヘに即してテストされる。眞の先入見は保守され、偽の先入見は修正され、また「理解の新たな源泉」も現れる。^(2-1f) 先入見はそれまでとは別様のものに変化し、それによって解釈者の地平も拡大し豊かになる。ザッヘも先入見をテストする役目を果たすことと、その意味が明らかにされるのであり、テストを終えた後の両者の間に存在するのは、意味の一致以外のなものでもない。意味の一致が得ら

れたるふじ、「現代の地平」と「過去の地平」もが融合して、新たな「伝統（＝「唯一の地平」・「唯一の現在」）に上揚され、時間差は解消する。解釈者の地平は高められて、展望のよりかく視界に変わる。ガダマーの「地平の融合」とは、解釈学的循環を経ることによって、解釈者の地平が「のよう」に高次の普遍性と重ねられる「みだの」であり、つまりは、その意味で、伝統が改められ新たにされる「いと」を指してくるのである。⁽²⁾⁻⁸⁾

- (1) (a) WM, S. 284f. ガダマー「真理」110-K—110七頁。 (b) WM, S. 285. ガダマー「真理」110八頁。 (c) WM, S. xix-xx. ベーネ=ガオルク・ガダマー著、繩田収他訳『真理と方法』法政大学出版局、第1刷、一九八六年、xviii-xix 頁。ガダマーは、影響作用史的意識の「義性」について語及し、「歴史の進行のなかでやゝと獲得された・歴史により規定された意識」も、「やゝと獲得される」というの「みだの」・歴史により規定されて「みだの」と自体を自覚した意識」とを区別している。 (d) ベーンスタイル「科学」110五頁。 WM, S. 284-285. (e) ベーンスタイル「科学」110五頁。 WM, S. 286. ガダマー「真理」110九頁。 麻生、前掲書、110七頁。 (f) WM, S. 289. ガダマー「真理」111五頁。
- (2) (a) ベーンスタイル「科学」110六頁。 WM, S. 288. ガダマー「真理」111一頁。 (b) WM, S. 288-289. ガダマー「真理」111五頁。 (c) 本稿、111頁。 (d) 本稿、111頁。 (e) WM, S. 288. ガダマー「真理」111一頁—111一頁。 (f) 本稿、111頁。 (g) WM, S. 288. ガダマー「真理」111一頁。 麻生、前掲書、175頁。

五 問い・対話・りふせ

(1) 「対話—問い合わせの弁証法」理解の始まりは、我われに・つまり我われの先入見に、何か・つまりザックが語りかける「みだ」であった。ザックの「出立つ」によれば、先入見は刺激され、それまでの意識下での作用を中断し

て顕在化し、それと向き合う。^(1-a) ガダマーは、先入見の^(1-b)した中断は、「論理的にみて、問い合わせの構造 (die Struktur der Frage) を持つている」と述べている。^(1-b) ザックが問^(1-b)となつて先入見を突き動かし、疑わしいものにしてしまつてある。また、自分の先入見に気がつかれ、「無知の知 (Wissen des Nichtwissen)」^(1-c)という経験をさせられた我われの方も、「疑問がおのずと浮かんできて、それからもう逃れる」とはできないし、慣れ親しんだ見解を守る」ともできな^(1-c)」^(1-d)ようになるからである。かくして、「ああなたのからうなのか」と問い合わせながら、解答 (= 知・意味) の一致を求めて、ザックと我われとの間で、先入見をめぐって、問い合わせ・答えと問い合わせとの循環が始まる。「精神科学の論理とは……問い合わせの論理である」^(1-e)、とガダマーは述べているが、彼が、地平融合をもたらす解釈学的循環を、問い合わせとの循環として考へていて、それが、何からか分かるのである。また、ガダマーは、「問い合わせと答えとの弁証法 (die Dialektik von Frage und Antwort)」^(1-f)、それを呼んでいる。

(2) 「対話を調律するの——ザック——」問い合わせと答えとの循環を進めるのは、対話である。「問い合わせの技法 (Kunst) は、問い合わせを重ねる技法である。つまりなにより思考 (Denken) の技法である。その技法とは弁証法である。ところのや、弁証法は、眞の対話 (Gespräch) を進める技法だからである。」^(2-a) ガダマーは、^(2-b)のように述べている。

対話とは、理解し合うプロセスである。したがつて、あらゆる眞の対話に必要なことは、相手のはなしに耳を傾けることであり、相手の見地をまじとまじとあないとして認める^(2-c)、そして特定の個人として相手を理解しようとするのではなく、相手のはなしとはなんであれ理解しようとする、その意味において相手の立場に身を置くことである。対話を通して把握すべく最も重要なことは、相手の見解がザックに即して正しいといふこと

であり、そのことによって、我われは、ザッヘに即してお互に一致し合うことができるのである。つまり相手の見解をそのひと個人と関係づけるのではなくて、こちらが考へていることや思い違いをしていることに関係づけるのである。

ガダマーはこのように述べている。^(2-1b)「」でいわれているのは、人間同士の対話についてであるが、言葉を加えながらこれを整理すると、次のようになる。

- (a) 対話とは理解し合うプロセスである。
- (b) 対話にさいして必要なことは、相手に対して自分を開き、相手のはなしをなにもかも正しいもの・つまり「真理要求 (Wahrheitsanspruch)^(2-1c)」を持つたものとして、まず受容することである。
- (c) 理解しなくてはならないのは、はなされている事柄であって、はなし相手そのひとではない。
- (d) 対話とは、相手の見解そのものを、観察者の目で明らかにして再構成することではなくて、自分の見解と関連づけて、相手の見解をテストするためのものである。つまり、相手の見解をテストすることを通して、「知」・「意味」の一致をえようとするのが、対話である。
- (e) 対話者は、彼らが向き合っているザッヘに合わせて彼らの対話を「調律」しながら、テストを進める。^(2-1d)「他者との対話をはじめたひとが、対話によって導かれていくとき、そこで決定権をもっているのは、もはや自分が隠したりさらけ出したりする対話者の意志ではない。むしろ対話においては、事柄の法則が問題になつてゐるのであって、それが一方の発言とそれに対する応答とを引き出し、ついにはその両者を一体にするのである

る。」

(f) 相手の見解の正しさがザックに即して把握されるとき、その限りで、「知」・「意味」の一一致が相手との間で得られたのであり、対話者はお互いに理解し合えたのである。

(g) 一致が得られなければ、それはそれで、そうしたかたちで、相手の見解が明らかになる。

ガダマーは、次のように「理解」を定式化しているが、それは、^(2-1e)ここにいま整理したことを言い表したものであると考えられる。

理解するとは、第一次的には、ザックに即して把握されるとき、その限りで、「知」・「意味」の一一致が相手との間で得られたのであり、対話者はお互いに理解し合えたのである。

あるいは、次のようにこの定式を補足して説明することもあるであろう。^(2-1f)

話には相手（パートナー）がある。パートナー同士の言う事がかみ合っていなかつたり、単に相手を言い負かすことを利用していたのでは、眞の対話は成立しない。対話するということとは対話の主題である事柄の導き「die Führung der Sache」に従うところである。

こうした人間同士の対話の技法は、相手が人間でない場合にも用いることができる、とガダマーが考えていることについては、後の(6)でふれたい。

(3) 「対話を媒体するものー、ルンバ (Sprache · Worte)ー」 対話は、何かが我われに語りかけることから始まる。

語りかけるとは、ガダマーによれば、つまり問い合わせることである。問い合わせられることによって初めて、我われは、

そのあるものを、他者・つまり我われとの間に歴史的時間差のある一つの存在 (Sein) として意識する。問いかけることによって、あるものが我われの前に現れることを、そのあるものが「*リヒザン* (Zur-Sprache-kommen)

^(2-a) いう表現で、ガダマーは言い表している。

すでに存在していたものが、「*リヒザン*」ことによって、「第二の現存在を手に入れる」ことが、そこで考えられているのではない。「*リヒザン*」を手に入れることができ、すなわち他者としての存在性を手に入れることなのだ、とすることがそこでいわれているのである。したがって、ここでは、存在するものとは「*リヒザン*」であるし、「*リヒザン*」とは存在するものなのである。「理解しうる存在は^(2-b)こと^(2-b)ザである」とガダマーは定式化しているが、それは「*リヒザン*」た意味でいわれていることなのである。

(4) 「*リヒザン*」なるもの—伝承の有する「意味」—では、我われに問い合わせるあるものの何が^(3-a)こと^(3-a)ザになり、存在になるというのか。これに関連したことで、ガダマーは次のようなことを述べている。

文献による伝承についてもそうなのであるが、なんであれ見解そのものが、こと^(3-b)ザになるのではない。こと^(3-b)ザになるものは、その諸々の見解を貫く世界経験そのものなのである。我われの歴史的伝承の全体はその世界経験に常に包括されているのである。

経験とは、自らの知の有限性を悟り、「苦しみを通して」限りなく学び・知ることである。こと^(3-c)ザになるのは、さまざまな見解の中に込められているそうした世界経験である、というのである。^(3-d)そして、歴史的伝承のすべてがこの世界経験に包括されているという。これに関連した、次のような叙述もある。

人間の世界経験を「とばで把握する」として、計算されるか測定されるかするのは、現存のもの (Vorhandnes) ではない。存在する (seiend) のを人に分からせ、有意味である (bedeutend) るべく人に見せよつかね、そのような存在 (das Seiende) である。

世界経験の内の何かが「とばにならうとするのは、その持つ意味や価値においてであり、」の意味や価値が「とばになるのだ、とガダマーは「」で考へてゐる。また次のようにも述べてある。⁽³⁻⁴⁾

適性と有意味性とによって構成されてゐる、いろいろのまとまり (Einheiten)，つまりいろいろな「とがふ (die Dinge)」が「とばになるのと同じに、我われの「」に向かってくる伝承も、我われがそれを理解し解釈する」として、新たに「とばくとめたられるのである (zur Sprache gebracht wird)」。

理解・解釈は、伝承を新たに「とばにする、といひやられてくる。」と「とばにならうとするのは、その伝承の持つ意味である。」価値である。したがつて理解の始まりとは、そうした意味との間ににおける「意味のローマニケーション (Sinnkommunikation)」の回復であり、そして理解のプロセスとは、対話を通して、「とばによつて、歴史的時間を隔てたなかで、伝承の意味を「同視的」にして「」當みであるとするものがであるであつた。

(5) 「意味の連續体 (Sinnkontinuum)・会話の「とば (Sprache der Rede)・文字」伝承の持つ意味は、そのたゞ「とば」の理解の営みのなかで「とば」になる。多くの人ひとが、歴史的な時間を異にしたとべり、同じザックの意味に関わつて、やあやまにそれを理解し、やあやまに「とば」を与えるとか、ソレでは、そのザックにつづいての意味の生成がくり返されてくるのであり、したがつて、そこには、意味の歴史的連續体が形成される。意味の「」のような連續

体が伝承を形成し、この伝承が伝統を形成していく。「理解とは、それ自身、主觀性の活動というよりも、伝承の生起への参入と考へるべきであり、この伝承の生起の内で過去と現在とが絶えず媒介されているのである」、というガダマーの指摘を先に紹介したが⁽³⁾⁻ⁱ⁾、伝承の生起への参入とは、伝承の内にある意味の生成・意味の連續体への関与であることが、ここから分かる。

対話者の「会話のことば」^(3)-j)を媒体にして生起した伝承の意味が文字に表されるとき、いったことや告げたことの感情的なところがなくなり、「語られた」との意味が純粹な姿で現れる」とガダマーは述べていて^(3)-k)。そして「文字の形式において、すべての伝承は、その時々の現在にとって同時代的である。したがって、現在の意識が文字による伝承のすべてに対して自由に接近できる可能性を有する限り、過去と現在との比類のない共存が、文字の形式のなかには存在するのである」と述べてもいる^(3)-l)、また、「解釈学の本来の使命は、文字に表されたテキストに向けられているのである」とも述べている^(3)-m)。

(6) 「人との対話・ものをいえぬものとの対話」 対話は、ザッヘに合わせて調律されて進められるものであった。ザッヘは、ことばになることでその存在性を手に入れるし、「可視的」になる。したがって、対話は、具体的にはことばを媒体にして進められることになる。これに関連して、ガダマーは次のようなことを述べている^(4)-a)。

ことばは、過去の地平と現在の地平との間の絶え間ない統合 (Synthesis) をつくりだすものだ、と私は思う。われは、はなし合うことで理解し合う。はなしはいつもかみ合わないのだが、しかし最後にはことばを使って、ことばで言い表されたことがら (Dinge) をお互いに示し合って理解し合う。ということは、ことばには固有の

歴史性がある、ということなのである。我われの誰もが、自分自身のことばを持っている。生活を共にしている二人の人間には、その二人のことばがある。万人に共通することばという問題は全くない。我われがみな、それぞれ異なった一つのことばを持つにも拘らず、個人・民族・時代を超えて理解し合える、という奇跡がただあるだけである。我われが話題にし合うことがらも、我われがそれについて話し合うことで、共通のものとして我われの前に現れる、ということと、この奇跡とは明らかに密接な関わりがある。あるザッヘがどのようなものであるかは、それについてはなし合われるときに、いわば初めて判明するのである。

対話はことばを媒体にして、共通の何かをつくりだす。対話は、対話するものの同士の営みである。しかし、我われにとつて、対話相手が、いつも、ものをいえる人間であるとは限らない。テキストなど、ものをいえぬものも数限りない。そのさい、ものいえぬものは、対話の相手である我われを通してしか、ことばを手に入れることができない。しかし、それでも、そこにも、人間同士の間の対話と同じように「対話」が成り立ち、共通のなにかがつくりだされる、とガダマーは述べている^(4)-b)。以下はその述べられていることの要約である。

「生の不变に固定された表現」であるテキストの「文字」は、対話の一方の相手を通してしか、意味 (Sinn) へと再び姿を変えることができないのであるが、「それにも拘らず、そのようにして意味に再び変容することによつて、テキストが話題にしているザッヘそのものは、それはそれとして、理解の「営みの」なかでことばになるのである。パートナー・つまりここではテキストとその解釈者とのことであるが、このパートナー同士を結びつける共通のザッヘが存在するのは、「人間同士の間の」生の対話の場合と変わらない。代弁者たる翻訳者が、は

なしの対象であるザックに自分も関与する」とを通してしか、対話のなかで了解 (Verständigung) を生みだすことができないのと同じように、テキストに対する場合にも、解釈者がそのテキストの意味に関与する」とが、解釈者にとって欠くことのできない前提なのである。

したがって、ものいえぬパートナーの代役を解釈者が務めながら「対話」が進められるやうにも、(2)で整理したような、対話における相互性、つまり「会話のために必要な共通のきずなとか、相互尊敬、他者のいってらる」とに心から耳を傾けて、それを理解しようとする」と、他者との出会いを通じて、自分自身の意見を賭けテストするよつに自由口を開いておく」と^(4)-c)が、同じよう求められるのである。

- (1) (a) 本稿、一一頁。これまでの整理と本章での整理とに特に関係した、簡潔にして要を得た、ガダマーの手になる叙述もしては、「理解の循環について—哲学的解釈学—」(ガーダマー、アーペル他著、竹市明弘編『哲学の変貌—現代ドイツ哲学一』岩波現代選書八八、第六刷、岩波書店、一九八九年所収)。 (b) WM, S. 283. ガダマー「真理」110四頁。
(c) WM, S. 344, 348. (d) WM, S. 348. (e) WM, S. 344, 346. (f) WM, S. 352. 高橋、前掲論文、四〇頁。中岡成文「解釈学と弁証法」(『思想』六五九号、一九七九年五月)六七頁。 (g) WM, S. 359.
(g) (a) WM, S. 349. (h) WM, S. 363. ベーンスタイル「科学」1111九一三四〇頁。麻生、前掲書、110六頁。 (i) WM, S. 283. ジュリエットに完全な真理を語るのむかへて受容する」とを、ガダマーは「完全性の先行把握 (Vorgriff der Vollkommenheit)」と呼んでゐる(WM, S. 277-287)。 (j) ベーンスタイル「科学」1111九頁。「調律」の文題は、ベーンスタイル「学科」1111一頁参照。 (k) WM, S. 278. 小田、前掲論文、170頁。 (l) 小田、前掲論文、六七頁。 WM, S. 349. (m) WM, S. 450. 新田義弘「現代哲学の反省概念について—現象学と哲学的解釈学—」(『現象学研究』創刊号、一九七一年) 1111頁。「抽象」のよつた性格を「抽象の思弁的構造 (die spekulative Struktur der Sprache)」とガダマーは呼んでゐる(WM, S. 450.)

- (3) (a) KS, S. 92. (b) 本稿、六頁。 (c)(d)(e) WM, S. 432. (f) WM, S. 350. (g) 中岡、前掲論文、六八頁。
- 関連したりして、ガダマーの次のような叙述がある。「従って対話においては、我々は意味的なものの次元のなかで動いているのであり、文書の理解においては更に一層そういうことになるのである。」^{1-a}で意味的なものと云うのは、それ自身において理解可能なもののことであって、かかるものであるが故にそれは、他の人の主觀性に帰せられるべき理由をそれ自身においては、少しも持たぬものである。理解の不思議とは、魂と魂との間の秘密に満ちたコミュニケーションのことではなく、共通の意味に参加することであるが、このよろづな理解の不思議を解明することこそ、解釈学の課題なのである。」
- 〔理解の循環について—哲学的解釈学〕、ガーダマー、ヘルベル他著、竹市明弘編『哲学の変貌—現代ドイツ哲学—』一六五頁。) (h) WM, S. 351. (i) 本稿、八一九頁。 (j)(k) WM, S. 370. (l) WM, S. 376. (m) WM, S. 368.
- (4) (a) KS, S. 57. ガダマー「哲学」七六頁。 (n) WM, S. 365. (o) ベーンスタイル「科学」三三〇頁。

六 理解・解釈・適用

(1) 「ヘルメノイティク (Hermeneutik) の語源」 ガダマーは、「ヘルメノイティク」の語の由来について次のようないくつに説明している。

さて、古くから神学および文献学の補助学であった解釈学は一九世紀になって体系化され、精神科学の営み全体の基礎とされるに至った。その結果解釈学は、文献の理解を可能にし、容易にするという実用的な目的を原則的に超越することになった。現代から見て疎遠なものとなり、新たに、そしてより正しく体得されることを必要とする過去の精神は、伝承された文献のみに限られない。むしろ、もはや直接に自分の世界にはないが、その世界の中では、その世界に向かって自己を表明するものすべて、したがって、あらゆる伝承、芸術および法律、宗教、

哲学などとその他のあらゆる過去の精神的所産は、それらが本来もつていた意味から疎遠なものとなつており、それゆえ解明し媒介する精神を必要とする。この解明する精神をわれわれはギリシャ人にならつて、神々の使者であるヘルメスの名に因んでヘルメノイティクと名づけるのである。解釈学が精神科学の内部で中心的な機能をもつようになったのは、「⁽¹⁻¹⁾」のよつた疎遠になつた過去を取り戻そうとする歴史意識の成立によるものであつた。

ギリシャ語の “herumeneuein” は翻訳する・通訳する・解釈するを意味する語で、その語源は「神々と人間との仲介神としてのギリシャ神話における Hermes にせかのぼる」⁽¹⁻²⁾ という。神と人間との双方のことばに通じ、双方が理解し合うことを可能にするヘルメスの姿に、解釈学のイメージが重ね合わされているのであらう。⁽¹⁻³⁾

(2) 「適用 (Applikation, Anwendung) — 伝承の有する「意味」の摄取同化 (Appropriation) —」 ガダマーの哲学的解釈学の特徴は、理解 (Verstehen) と解釈 (Auslegung) とが区別されていながら、⁽¹⁻⁴⁾ である。「理解は常に解釈であり、したがつて、解釈は理解の明確な表現形式である」、⁽¹⁻⁵⁾ ガダマーは述べてゐる。適用も、「理解や解釈と同様に、解釈学的プロセスの不可欠な構成要素」である、という。「理解 (substilitas intelligendi)」・「解釈 (substilitas explicandi)」・「適用 (substilitas applicandi)」を別々に切り離して考える考え方を、ガダマーは⁽¹⁻⁶⁾ のように否定してゐるのである。理解・解釈・適用と、いわば解釈学における三身一体性を、彼は次のようなかたちで説明している。

同じように、解釈学の歴史が我われに教えるのは、文献学的解釈学と並んで、神学的解釈学と法律学的解釈学が存在したことである。その二つの解釈学が、文献学的解釈学と連携して解釈学の全体概念をようやく隙間のない

ものにしたのである。……。

法律学的解釈学と神学的解釈学とに、文献学的解釈学を本来的に結びつけている緊密な共属性は、しかし、あらゆる理解に不可欠な契機として適用を承認したことに基づくものなのである。神学的解釈学のみならず法律学的解釈学を根本で規定しているのは、まさに緊張状態なのである。それは、法律書であれ福音を伝える書であれ、置かれたテキストを一方とし、意味を他方とする、その両者の間に存在する緊張状態のことである。意味というのは、判決の場合であれ・説教の場合であれ、解釈の具体的な瞬間に、テキストを適用することで獲得される意味のことである。法律は歴史的に理解されではならないのであって、解釈を通して法的効力を持つことの内に具現すべきものなのである。同じように、福音を伝える宗教書も単なる歴史的ドキュメントとして把握されではならないのであって、救済の効果を及ぼすように理解されるべきなのである。この二つの事例に含まれていることは、法律であろうと福音であろうと、テキストがそれにふさわしいかたちで、つまりテキストが掲げる要求にしたがって理解されるべきであるとするならば、それぞれの瞬間に、つまりそれぞれの具体的な状況に応じて、新たに且つ別様にテキストは理解されなければならない、ということなのである。理解とは、ここでは、ずっと以前から適用のことなのである。

テキストをそれにふさわしいかたちで理解するとは、このように、解釈を通してそのテキストに固有の価値や意味を明るみにだし、それぞれの時代や場所でそれに通用力を認めさせることである、とガダマーはいうのである。そして、通用力を認めさせること、それが適用だ、というのである。だから、理解は解釈でもあり、適用でもあることに

なる。こうした適用は、どの解釈においても行われているし、また行われるべきであり、そのことが了解されたことで初めて、解釈学は、神学・法律学・文献学をその分野の境界を超えて包摂できたのであり、自らの概念をそれによって完全なものにすることができたのだ、というのである。理解が適用であることを示す模範は法律学や神学の解釈学である、とガダマーは述べている。^(1-f)

文献学や歴史学的精神科学の領域における解釈学は、「支配知 (Herrschftswissen)」ではそもそもない。つまり財産を手に入れることの意味における我がものにすること、ではない。そうではなくて、それは、テキストの支配要求に服属しているのである。なかでも、それにまつたくぴったりの模範が、法律学的解釈学であり神学的解釈学なのである。法律の意思の解釈であり神の約束の解釈であることは、支配の形式では明らかになく、奉仕の形式なのである。その価値が認められるべきものに奉仕することにおいて、それらは、適用を含む解釈なのである。歴史学的解釈学も適用の仕事を遂行しなければならないというのは、いまやテーマである。それというのも、歴史学的解釈学も「あるものの」意味が認められることに奉仕しているからである。解釈者をテキストから引き離している時代の隔たりをはつきりと自覚的に橋渡しし、そしてテキストの内に生じた意味の疎遠さを乗り越えることで、そうしているからである。

テキストがその内に持つ、認められて当然の意味や価値が通用力を獲得することに奉仕するのが、適用であり解釈であり理解である、とここでも述べられている。あるいは、ガダマーは次のようにも述べている。^(1-g)

伝承されたテクストを扱っている解釈者は、それを自分自身に適用させようとする。しかしこういったからとい

つて、そのテクストが彼にとって何か普遍的なものとして与えられており、そのようなものとして理解されて、そのうちに特定の適用に供されるというわけではない。むしろ、解釈者が理解しようとしているのは、この普遍的なもの、つまりテクスト、にほかならず、したがってまた、伝承の一部であるテクストが語っていること、テクストの意味と意義を形成しているものにほかならない。テクストを理解するためには、彼は、自分自身や彼自身の個別的な解釈学的状況を無視しようとする必要はない。そもそも理解したいのならば、彼がなすべきことは、テクストを彼の状況に関係づけることである。

我われが理解するのは、テキストの意味・意義である、とこゝでも述べられている。では、意味が通用力を獲得するとは、どのようなことなのであるか。すなわち、ガダマーのいう適用とは、かみ砕いていうとどういうことなのであろうか。バーンスタインの次の説明をもつて、この問い合わせに対する解答に換えたい。^(1-h)

「適用」^{（アブリケーション）}という表現は、ラテン語の *applicatio* の訳語として用いられている。しかしこの訳語は誤解を招きかねない。たとえば「応用力学」^{（アブライド）}とか「応用数学」とかいうときには、われわれは通常、純粹ないし理論的な学科とその適用^{（アブリケーション）}とを分けたいからそうしているのである。この場合、適用^{（アブリケーション）}とは、それに対応する「純粹な」学科とのあいだに必然的ないし内的に連関があるというふうには考えられていない。これを「技術的な」意味での適用^{（アブリケーション）}と呼ぶことができるだろう。しかし、ガダマーによれば、理解に属するものとしての適用にとって、そうしたことは特徴とはならない。ガダマーが問題にする適用は、どの理解にも必然的ないし内的に連関しているのである。むしろ「摄取同化」^{（アブロブリューション）}という英語の方が、ガダマーが言おうとしていることを、いつそう適切に伝えてい

る。人が理解するやうに、摂取同化がそのひとを変容し、そのひとを構成する要素ともなるところから考へる場合には、とりわけそういえる。

- (1) (a) ベンス＝ゲオルク・ガダマー、巻田収他訳『真理と方法 I』(法政大学出版局、一九八六年)二四一—二四二頁。
WM, S. 157. (b) ガダマー「哲学」四七五頁。 (c) 解釈学の流れについての簡潔にして要をえた紹介として、ベンス＝ゲオルク・ビールス、竹田純郎訳「序文」(ベンドリック・ビールス編、竹田純郎他訳『解釈学とは何か』山本書店、一九八七年所収)がある。そのなかに、次の叙述がある。「解釈学は、〈陳述する・告知する・解釈する・通訳する〉などの意味のスペクトルをもつギリシャ語の動詞 *ἐρμηνεύειν* に由来する。〔解釈学〕が神々の使者ヘルメースに由来するというのは、古代ギリシャ後期の疑似一語源学による。解釈学とは、解釈術の意味でもともと全く端的に解釈の技術のことである。語源的には古代にさかのぼるけれども、解釈学といふ表現は一の点で人間学、心理学、存在論、そして後に美学と比べられるようになり、一近代の初めによつやく述語として定着した。」(トム・一六二九年から三〇年に、ショトラースブルク大学教授)・C・ダンハウアーガ、まず最初にアリストテレスの論理学と修辞学に関する彼の論文の文脈において、それゆえ、陳述についてのアリストテレスの著作『解釈について』(De interpretatione)を手がかりに interpretation に代わって hermeneutica という新語を採用したといつてよかろう、そして最終的にせば、彼の論文『聖なる解釈学』あるいは聖書を解釈したために提起され要求されるべき方法 (Hermeneutica Sacra Methodus exponentendarum S. Literarum proposita & vindicata)』(一九五四年、ショトトーベックハッタ) におけるこの述語を定着せしめた。かくて啓蒙主義の時代まで解釈学は、主として神学 (聖なる解釈学 hermeneutica sacra) と古典文献学 (世俗的な解釈学 hermeneutica profana) といふ学科に含められていた。(ハーフ頁) (d) WM, S. 291. ベーンスタイル「科学」二九七 二〇八頁以下。ガダマー「真理」二一七頁以下。 (e) WM, S. 292. ガダマー「真理」二一一九頁。 (f) WM, S. 294-295. ガダマー「真理」二一一一—二一一二頁。 (g) ベーンスタイル「科学」二二六〇頁註 (41)。

七 あとがき

クレッシャーの「法制史」観を理解するという観点から、ガダマーの哲学的解釈学を整理してみた。歴史（＝伝統）の内にある我われは、理解の営みを通して、また同時に歴史の形成に参与する。理解のそうした営みのあり様とはどのようなものなのか、を根本的に明らかにすることを目指しているのが、ガダマーの『真理と方法』である。そこでいわれている方法とは、真理に到達するための方法ではなくて、方法を絶対視する考え方を内容的には指している。そういう考え方では真理には到達できない、という意味での方法である。

ガダマーにおける真理とはなにか。「真理とは隠れていない」と（*Unverborgenheit*）である。「の隠れていないものを存在せしめる」と（*Vorliegenlassen des Unverborgenheit*）つまり目にみえるよ⁽¹⁾うとする」と（*Offenbarmachen*）、それが会話の意味である。⁽¹⁾ ガダマーは、「のよ⁽¹⁾うに述べて」とる。

ガダマーの哲学的解釈学を批判的に吟味し評価するだけの蓄積は、今の私にはない。本稿において、ガダマーの考え方を整理することすら、現在の私の力を超える課題であった。しかし、クレッシャーの「法制史」観に迫ろうとするならば、それは避けて通ることのできない課題であった。そこで、ここでは、バーンスタインによるガダマーの考え方に対する批判的評価の中から重要と思われる点を、長文ではあるが紹介することで、哲学的解釈学に対する私の評価に換えさせて戴くことにしたい。

哲学的解釈学の掲げる主張は、大胆にしてかつ謙虚である。現代世界においては、実践理性と政治的理性に対し

てさまざまな攻撃が加えられているのだが、解釈学は、そうした攻撃から両者を守ることを課題にしており、また、われわれに自分の無知に気づかせるにいたる問いを立てるだけの感受性を引き出すことを課題としており、こうした点で解釈学は大胆である。だが哲学的解釈学は、（いかなる哲学もそうであるように）社会や政治学の問題を解決することはできない。予言者を演じようとする誘惑に屈服することは危険である。それは独断論や、はてはテロにさえ通じる道である。しかしながら、予言や独断論に対するガダマーの注意を、たとえ認めたとしても、われわれがいぜんとして実践的な課題に直面しているということには変わりはなく、しかもガダマー自身の研究が、われわれをこの課題に導いているのである。すなわち、思慮が生き生きした現実になつており、したがつて「専門家に委ねるのではない、自己自身の責任にもとづく決定」という「最も高貴な課題」を市民たちが引き受けているような、こうした対話的な社会を育成するという実践的な課題がそれである。

ここでいう思慮とは、アリストテレスの『ニコマコス倫理学』第六巻第五章におけるプロネーシスのことであり、それは一種の推理ないし認識であり、こうした思慮の一種が理解であると、バーンスタインは説明している。⁽³⁾ アリストテレスによれば、「思慮」とは「人間にとっての諸般の善と悪に関するもの、ことわりを具えて真を失わない実践可能な状態」である、といふ。⁽⁴⁾ 自らの主体的な判断と責任とを自覚した一人ひとりの市民個人からなる、こうした「状態」を現実のものとする社会の育成、という実践的な課題へと、ガダマーの哲学的解釈学は我われを導いているし、また、こうした社会の育成に関わって、「すんで相手の言うことに耳を傾けるとともに、自分の意見と先入見を賭け、たがいの主張の正しさを求める」とする、こうした真の対話を成立させるためには何が必要であるか」を考えさ

せすにはおかないとバーンスタインは述べている。⁽⁵⁾

ガダマーの「全著作が明らかにしようとしているのは、われわれ人間の真の存在、われわれ人間に最も特徴のこと、つまりわれわれが『言語を実在とする』ような対話的な存在ないし会話的な存在であるということである、というふうに」理解できるが、「しかしながら、人間存在についてのそうした重要な考え方を、われわれの歴史的状況において、現実に攝取同化しようとするなら、われわれは重大な実践的かつ政治的な課題へ向かうことになるだろう。たしかに、眞の対話や会話を成立させるためには必要な条件が、いかにもろいものであるかを考慮するなら、政治の全領域が、対話や会話という原理にもとづいて組織されているなどと考えるのは、きわめて大きな曲解であろう。しかしそれにもかかわらず、相互理解や相互尊敬にもとづき、すすんで相手の言うことに耳を傾けるとともに、自分の意見と先入見を賭け、たがいの主張の正しさを求めようとする、そうした眞の対話を成立させるためには何が必要であるかを考え抜いていくなら、そのときには、実践的政治的な生を方向づけるような規制的理念を定義することになるだろう。……したがって、われわれが問題とせねばならないのは、そのような眞の対話を妨げているものは何であるのか、また、そのような眞の対話を具体的に現実化するためには、『いまここで何をなすべきか、何が可能か、何が正しいか』ということである。」

バーンスタインがこのように評価している、ガダマーの「哲学的解釈学」に重ね合わせて、クレッシェルの「法制史」観を捉えるならば、それはどのような姿を我われに見せてくれるのか。これが、引き続き検討されなければならぬ課題である。

- (1) KS, S. 49. ガダマー「哲学」六三頁。
- (2) バーンスタイン「科学」三三四—三三五頁。
- (3) バーンスタイン「科学」三一一—三一二頁。
- (4) アリストテレス、高田三郎訳『ニコマコス倫理学（上）』（岩波文庫、一九九一年）では、思慮はフロネーションと呼ばれ、そのフロネーションには知慮という語が当てられている。関連箇所を引用すると、次のようになる。「知慮（フロネーション）というものに関しては、こんなふうにして、つまり、いったいとなるひとびとをわれわれは『知慮あるひと』と呼んでいるかということを考えることによって、その何たるかの把握が可能になるであろう。『知慮あるひと』（フロニモス）の特徴と考えられているところは、『自分にとつていいことがら・ためになることがらに關して立派な仕方で思量（ブーレウエスタイル）しうる』ということにある。それも決して部分的な仕方で、たとえば、どのようなものごとが健康とか体力とかのためにいいかといったことについてではなく、およそ全般的な仕方で、どのようなものごとが『よく生きる』（エウ・ゼイン）ということのためにはいか、についてなのである。その証拠に、もしひとびとが何らか或すぐれた目的（ただし技術の領域に属するものを除いて）を達成するため立派に勘考するような場合、われわれは彼らをして、そうした或ことがらに關しての知慮あるひと（フロニモス）となすのである。だから、全般的な仕方で知慮あるひとというのは、やはり全般的な意味において思量にたけたひと（ブーレウティコス）のことでなくてはならぬ。」（二二三—二二四頁。）「知慮は学たりえず、それはまた技術でもない。学でないというのは、行為は『それ以外の仕方においてあることの可能なもの』なのだからであり、技術でないというのは、実践と制作とは類を異にするものなるによる。してみれば結局、知慮とは『人間にとつての諸般の善と悪とに關しての、ことわりを具えて真を失わない実践可能の状態』であるほかはない。」（一二四—一二五頁。）
- (5) バーンスタイン「科学」三四一一三四二頁。