

core

27

論文

Life Is a Pic-nic *en Costume*:
Theatrical Motif of Melville's *The Confidence-Man*
Kanako Matsumoto (1)

From "pe forme" to "pe fynishment":
Seasonal Passage in *Sir Gawain and the Green Knight*
Akiko Nii (25)

研究ノート

数についての一考察
—— 量語をめぐる ——
三浦秀松 (43)

第二言語習得におけるU.G.の役割について
祐伯敦史 (61)

研究発表会報告 (81)

1998

同志社大学英文学会 core 編集部